

Spin-off voor houtdraaier

HANNOVER – De Ligna toont het hout en de houtbewerking in de breedste zin van het woord. Naast de nieuwe machines en technieken krijgen ook onderdelen als opleiding en kunst een plek op de beursvloer. Ook dit jaar was Hal 16 weer ingeruimd voor de kunstenaars. Ze presenteerden hun werk op de verkooptentoonstelling 'Holz in Künstlerhand'. Onder hen de Groninger Albert Jan Rouwkema.

"Ik heb het geweldig naar mijn zin gehad", zegt Rouwkema. "Niet alleen zakelijk gezien, maar ook gewoon voor de contacten. Het is natuurlijk een heel internationale gebeurtenis en dat wil niet zeggen dat ik nu direct iets verkoop aan iemand uit Maleisië

of Australië, maar het zijn wel gewoon leuke gesprekken en contacten. Ik heb trouwens ook nog wel het één en ander verkocht. Het gros van de bezoekers is afkomstig uit het bedrijfsleven en heeft 'iets' met hout. Die vinden het mooi als ze een werkstuk in hun kamer of op kantoor neer kunnen zetten." Voor Rouwkema was de zakelijke afweging niet de eerste reden om deel te nemen aan de beurs. Het was voor ook een soort van erkenning van zijn werk. "Je moet door een ballotage en daar worden behoorlijk hoge eisen gesteld. Er worden maar 40 kunstenaars toegelaten. Ik vond het vooraf al leuk om me in te schrijven en te zien hoe ver ik kon komen. Dat ik werd toegelaten, daar was ik op zich al heel blij mee." Naast de gesprek-

ken en het verkopen van werk krijgt de deelname aan de beurs voor Rouwkema een vervolg. Zo komen er binnenkort twee artikelen in twee Duitse vakbladen. En daarnaast gaat hij in het najaar exposeren op een expositie in het Duitse Nieheim. Het laat zien dat er belangstelling is in Duitsland voor deze Nederlandse houtdraaier. "Men was verrast door de creativiteit. De Duitse houtdraaiers hebben het technisch allemaal perfect voor elkaar, maar ik qua creativiteit is het vaak wel wat minder. Misschien dat ze daardoor verrast waren door mijn werk. Misschien heeft het te maken met mijn achtergrond. Ik ben nooit academisch geschoold, dus in die zin word ik niet gehinderd door kennis. Misschien is dat wel het geheim."



Albert Jan Rouwkema had op de Ligna leuke gesprekken en contacten en hij verkocht ook nog het één en ander.